



少儿模特测评内容（7-9 级）

7 级测评内容及要求

一、台步辅助训练 I

（一）提胯要求向上提，不可以坐胯，不可以扭屁股，注意肩膀保持平衡不动。

（二）拉大步腿部重心向前，身体直立向后，注意身体不要向前倾，膝盖不能弯曲。

二、定点训练III

（一）重心往左边或者右边移动，胯部不可超过肩部。

（二）身体保持直立向上。

三、道具展示

（一）整体表演流畅，能够合理、灵活运用道具进行模特动态展示。

（二）道具掉落须用表演的形式捡起继续展示。

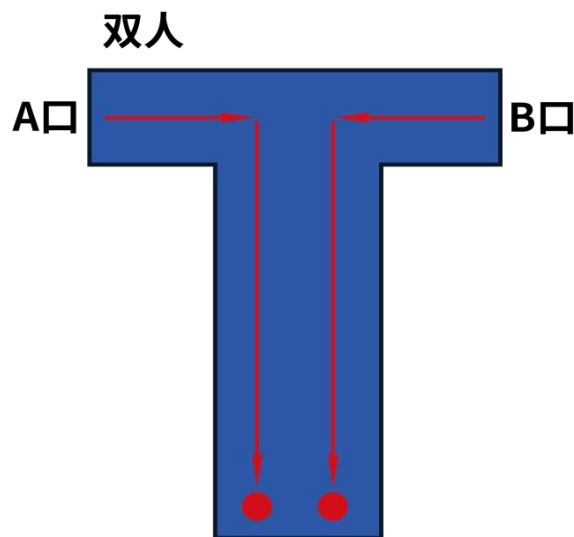
四、不同舞台解析

舞台行走路线需清晰明了。



7级考试内容			评分标准
展示方式	道具	注意要点	
考官指定两种道具展示（两遍）	眼镜	一、台步辅助训练 I 二、定点训练III 三、道具展示 四、不同舞台解析	1、总分为 100 分，其中台步辅助训练 I：20 分；定点训练III：30 分；道具展示：40 分；不同舞台解析：10。 2、考官在评分时，必须按照评分标准打分，最后的成绩取多位考官的平均值即可，60 分以上则该考生考级通过。
	帽子		
	包		
	运动器材		
	伞		

备注：以小组为单位进场（每组人数为 3 人），每组考核前由考官指定 2 种道具，每个道具展示一遍，进行展示考核，申请考级单位需提前准备好道具（帽子、眼镜、包、运动器材、伞）。音乐类型：快节奏，活泼类。



（考核展示路线图）



8级测评内容及要求

一、面部表情训练Ⅲ

不同服装风格展示相对应的表情。

二、平面造型

- (一) 手位摆放
- (二) 脚位摆放

三、少儿平面造型拍摄技巧

- (一) 展示五个平面拍摄动作流畅、不间断。
- (二) 面部表情需要展现出来。

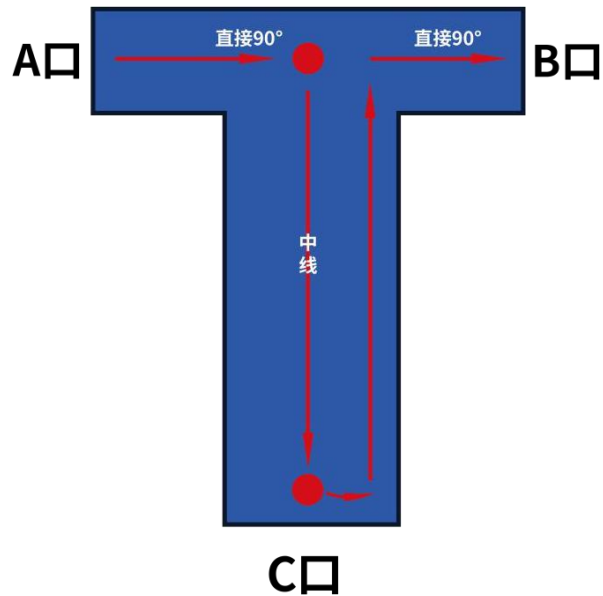
四、服装展示Ⅲ

- (一) 服装风格与平面造型展示相匹配，造型。
- (二) 转换自然、流畅、协调、美观。

8级考试内容			评分标准
展示方式	服装	注意要点	
单人平面站姿造型	中国风	一、面部表情Ⅲ 二、平面造型 三、少儿平面造型拍摄技巧 四、服装展示Ⅲ	1、总分为 100 分，其中面部表情Ⅲ：30 分；平面造型：25 分；少儿平面造型拍摄技巧：25 分；服装展示Ⅲ：20 分； 2、考官在评分时，必须按照评分标准打分，最后的成绩取多位考官的平均值即可，60 分以上则该考生考级通过。
单人平面坐姿造型	创意类		
	民族风		



备注：平面坐姿造型展示时，由考级单位老师提前准备好椅子，放在C口处，考生在C口展示。音乐类型：动感型，节奏感强。



9级测评内容及要求

一、舞台调度基本队形

- (一) 按照考官指定队形展示。
- (二) 双人展示时要求速度与距离相等。

二、舞台队形变换

- (一) 换位时需整体流畅不间断。
- (二) 眼神交流同时整体换位。

三、双人组合造型

- (一) 需分清展示模特的主次关系。



(二) 展示时需注意高低错落的层次感。

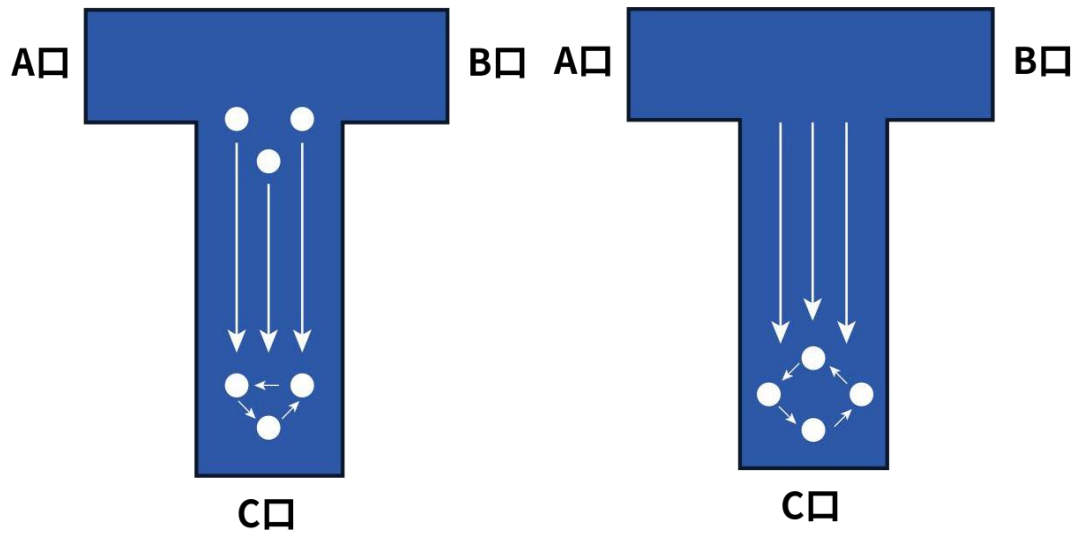
四、平面道具展示

(一) 道具不可以掉落。

(二) 结合道具的属性和特点展示出与之相符的造型。

9级考试内容			评分标准
展示方式	人数	要求	
平面道具展示	三人一组	考官指定两种道具进行展示，一个道具五个造型，共十个造型	1、总分为 100 分，其中舞台调度基本队形：25 分；舞台队形变换：20 分；双人组合造型：25 分；平面道具展示：30 分； 2、考官在评分时，必须按照评分标准打分，最后的成绩取多位考官的平均值即可，60 分以上则该考生考级通过。
双人平面组合造型	两人一组	站姿和坐姿的造型展示各五个	
舞台调度基本队形	四人一组	各选择一种队形进行展示	
舞台队形变换			

备注：道具展示——以小组为单位进场（每组最多三人），每组考核前由考官指定两种道具，一个一个进行展示考核，申请考级单位需提前准备好道具（帽子、眼镜、包、球、伞）。音乐类型：活泼、欢快、动感类等。



(舞台队形变换路线图)

中国文化信息协会文化产业专业委员会
2021年1月1日